

Strona znajduje się w archiwum.

16 października 2010

Krzyż Komandorski za wybitne osiągnięcia dla kultury polskiej

Profesor sztuki muzycznej, pedagog i dyrygent. W swoim dorobku artystycznym ma ponad 90 premier operowych, koncerty, filmy i nagrania. Zrealizowała takie superwiderowiska operowe jak 'Giocondę' A. Ponchiello na Odrze, 'Napój miłosny' G. Donizettiego na Pergoli i 'Otello' G. Verdiego na Wyspie Piasek. Jest drugą kobietą na świecie i pierwszą Europejką, która dyrygowała całością tetralogii Ryszarda Wagnera. Pięciokrotnie wyróżniona Wrocławską Nagrodą Muzyczną. Mowa o Ewie Michnik, od 1995 roku dyrektor naczelnej i artystycznej Opery Wrocławskiej. Dziś szefowa Opery odebrała z rąk ministra kultury Bogdana Zdrojewskiego Krzyż Komandorski Orderu Odrodzenia Polski, jedno z najwyższych odznaczeń państwowych.

W gmachu Opery Wrocławskiej odznaczenia państwowe odebrali także jej pracownicy. Najbardziej zasłużonych wicewojewoda **Ilona Antoniszyn-Klik** udekorowała Medalami za Długoletnia Służbę i Krzyżami Zasługi. Uroczystości zakończyła światowa prapremiera 'La liberta chiama la liberta' Eugeniusza Knapika. Spektakl ten zamyka imponującą trylogię "Umysły Heleny Troubleyn", nad którą kompozytor rozpoczął pracę w drugiej połowie lat 80.

Drukuj
Generuj PDF
Powiadom
Powrót

liczba wejść: 1766